

نظامت کے لیے ایک لائحہ عمل

# نوری نقاب

کہیں بھونکوں نے سمجھتی ہے تجلی نور ایمان کی  
ہوا رو کے تو کشتی تیز چلتی ہے مسلمان کی

**محمد اصغر علی رضوی مسعودی**

مُصَنَّف

فَاطِمَةُ خَاتُونُ صَابِرِي

الجامعة الصابرة للبنات، گوپی گنج، بھدوہی

**+919224227313**

اسلامک پبلشر

محمد اصغر علی رضوی

کہیں بھونگوں نے مجھ سے ہے تجلی نور ایمان کی  
ہوا رو کے تو کشتی تیز چلتی ہے مسلمان کی

نظامت کے لیے ایک لاجواب تحفہ

# نوری نقابت

مُصَنَّفہ

فَاطِمَةُ خَاتُونُ صَابِرِي

الجامعة الصابرة للبنات، گوپی گنج، بھدوہی

**+919224227313**

اسلامک پبلشر

۴۴۷۔ گلی سروط والی میٹا محل جامعہ مسجد دہلی ۶

Ph: (011) 23284316, Fax: 23284582



بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِیْمِ

کتاب ..... نوری نقابت

تصنیف ..... فاطمہ خاتون صابری

صفحات ..... ۴۸

قیمت ..... ۱۵

ناشر ..... اسلامک پبلشر

۴۴۷، گلی سروتے والی، میا محل جامع مسجد دہلی ۱۱۰۰۰۶

You Can Shop Online @ Books N Gifts Net

Copy Right © 2005 By Islamic Publisher

All Rights Reserved

اسلامک پبلشر  
۴۴۷، گلی سروتے والی میا محل جامع مسجد دہلی - ۶  
فون: ۲۳۲۸۳۳۱۶، فکس: ۲۳۲۸۳۵۸۲

**ISLAMIC PUBLISHER**

447, GALI SAROTKY WALI  
MATIA MAHAL JAMA MASJID DELHI-6  
PH: 23284316 FAX: 23284582

## اظہار خیالات

محترمہ عالمہ صدیقہ خاتون صاحبہ امجدی مدظلہا العالی  
 الجملۃ الصابره گرلس کالج پورے گلاب گوپی گنج محدودی جواہری  
 دینی تعلیم کے لیے مشہور و معروف ہے جہاں سے ہر سال متعدد بچیاں ردائے  
 فضیلت و عالیت و قرأت سے نوازی جاتی ہیں۔ یہ ہماری خوش نصیبی ہے کہ  
 یہاں کی بچیوں میں لکھنے پڑھنے تقریر کرنے اور نعت گوئی میں کافی شغف پایا  
 جاتا ہے۔ اس کی جیتی جاگتی مثال آپ کے ہاتھ میں یہ کتابچہ ”نوری  
 نقابت“ ہے جو فن نظامت و نقابت کے لیے ایک بہترین شاہکار ہے۔ اس  
 کتاب کی تصنیف و تالیف کے فرائض جماعت رابعہ کی ایک ہونہار طالبہ  
 عزیزہ فاطمہ خاتون صابری نے دیا ہے۔ واقعی ایک صنف نازک کس نہجی کا  
 اتنا گراں مایہ کام قابل صدر رشک ہے۔ بحمدہ تعالیٰ میں نے اس کتابچہ کا بڑی  
 دلجمعی سے مطالعہ کیا اور بہت خوب پایا۔ رب کریم سے دعا ہے کہ موصوفہ کے  
 علم و عمل اور زور قلم میں روز افزوں ترقی و توانائی عطا فرمائے۔ (آمین)

صدیقہ خاتون

بڑا گاؤں باغیچہ، گھوسی، مو

۱۱/۱۱/۲۰۰۷ء

نحمدہ ونصلی علی رسولہ الکریم اما بعد یا ایہا الذین  
امنوا اذکروا نعمۃ اللہ علیکم  
یعنی اے ایمان والوں ذکر کرو نعمت الہی کا جو تم پر ہے۔

معزز سامعات آج کی یہ مبارک محفل تاجدار مدینہ، سرور قلب و سینہ  
ﷺ کے نام منسوب ہے۔ لہذا زبان ہماری ہوگی بات سرکار کی ہوگی، زبان  
ہماری ہوگی بات تاجدار کی ہوگی، زبان ہماری ہوگی بات احمد مختار کی ہوگی۔

انہیں کی محفل سنوارتا ہوں چراغ میرا ہے رات انکی

انہیں کے مطلب کی کہہ رہا ہوں زبان میری ہے بات انکی

جن و بشر ملک کو فلک سے پکار لا چوتھے فلک سے مسند عیسیٰ اتار لا  
سدرہ سے جبرئیل امین کو پکار لا جنت میں جو گندھے ہیں پھولوں کے ہلا

نعت نبی کی گونج اٹھے دھوم دھوم کے

صل علی کا شور مچے جھوم جھوم کے

باواز بلند درود شریف پڑھئے:

اللہم صل علی سیدنا و مولانا محمد و علی آلہ و صحبہ وسلم۔

رَبِّ سَلَامٌ عَلٰی رَسُوْلِ اللّٰہِ مَرْحَبَا مَرْحَبَا رَسُوْلُ  
کیا مقدس ہیں آپ کے القاب مجتبیٰ مصطفیٰ رَسُوْلُ

نوری نور ہے تاعرش بریں آج کی رات  
راستہ نکلتے ہیں جبریل امیں آج کی رات

ہیں وہی پھول وہی روز کے ماہ و انجم  
جانے کیوں لگتی ہے ہر چیز حسیں آج کی رات  
میری پردہ نشین ماؤں اور بہنو! میلاد کی محفل منعقد کرنا نہایت عمدہ  
اور بہتر کام ہے یہ سنت الہی بھی اور ایمان کی پختگی کا سبب بھی ہے۔  
سب سے پہلے پروردگار نے عرش پر رسول کا میلاد منایا اور آج ہم فرش  
پر اس کی سنت ادا کر رہے ہیں۔ اللہ تعالیٰ نے اس محفل مبارک کو بڑی  
بزرگی اور برتری بخشی ہے۔ اس بزم اقدس میں ملائکہ شریک ہوتے  
ہیں۔ اور طرح طرح کی رحمتیں اور برکتیں نازل ہوتی ہیں۔ رسول اللہ ﷺ  
خود اس بزم میں رونق افروز ہوتے ہیں۔ اور اپنے مشتاقوں اور محبت  
کے ماروں کو جمال جہاں آرا دکھاتے ہیں۔ اسی لئے کسی نے کیا ہی  
خوب کہا ہے:

یہ وہ محفل ہے جس محفل میں خود سرکار آتے ہیں  
یہاں آنکھوں سے چل کر طالب دیدار آتے ہیں

پڑھو صلیٰ علیٰ صلیٰ علیٰ صلیٰ علیٰ ہر دم  
کہ محفل میں جناب احمد مختار آتے ہیں

مُؤَدَّب ہو مؤَدَّب ہو مؤَدَّب ہو مؤَدَّب ہو

وہ دیکھو بزمِ اقدس میں شہ ابرا آتے ہیں

بشر جن و ملک محمود ذکر پاک سننے کو

ادب سے محفل میلاد میں ہر بار آتے ہیں

اے رسول اللہ ﷺ کی دیوانیو! سنو علمائے کرام فرماتے ہیں۔ عِنْدَ

ذِكْرِ الصَّالِحِينَ تَنْزُلُ الرَّحْمَةُ یعنی اولیاء اللہ کے ذکر کی وقت اللہ کی

رحمت نازل ہوتی ہے ہمارے آقا ﷺ کے ذکر شریف نے یہ بزرگی پائی ہے

کہ اللہ تعالیٰ نے حضور ﷺ کو بشارت دی اور فرمایا: يَا مُحَمَّدُ إِذَا ذُكِرْتُ

ذُكِرْتَ یعنی اے محمد ﷺ جب میرا ذکر کیا جائیگا تو تمہارا بھی ذکر کیا جائیگا۔

سبحان اللہ سبحان اللہ ایسے مقدس اور پیارے نام پر کیوں نہ دونوں عالم

قربان ہوں۔

فلک صدقے ملک صدقے ہر اک اہل زمیں صدقے

تمہارے نام پر یا شاہ دیں کیا کیا نہیں صدقے

تمہارا حسن ہے وہ حسن جس پر یا رسول اللہ

بشر حورو ملک کی خوبیاں سب ہو گئیں صدقے

اللہ تعالیٰ ارشاد فرماتا ہے ”اگر بندہ مجھے تنہائی میں یاد کرتا ہے تو میں

اس کو ایسے ہی یاد کرتا ہوں اور اگر وہ مجھے جماعت میں یاد کرتا ہے تو میں اس کو

اس سے بہتر جماعت میں یاد کرتا ہوں۔“

یہی تو شمع محفل ہے یہی قندیل محفل ہے  
محمد مصطفیٰ کے نور سے روشن میرا دل ہے

ذرا اہل محبت شوق سے دل کی نظر ڈالیں  
جسے فردوس کہتے ہیں محمد کی وہ محفل ہے

فلک سے اڑ کے آتے ہیں ملک اس بزم اقدس میں  
یہ میلاد محمد سرور عالم کی محفل ہے  
بچھاؤ اپنی آنکھوں کو یہاں پہ سر کے بل آؤ  
محمد کی یہ محفل ہے محمد کی یہ محفل ہے

دوبالا رنگ ہے اسکا دوبالا حسن ہے اسکا  
یہ وہ محفل ہے جس میں رحمت رحمن شامل ہے

اب آئیے محفل کا افتتاح ایسے مقدس کلام سے شروع کیا جائے جو  
تڑپتے دل کی فریاد اور سسکتی روح کا علاج ہے جس نے پوری دنیا کو امن کا  
درس دیا، جس نے ظلم کے دلدل میں پھنسے ہوئے انسانوں کے درمیان علم و  
انصاف کا پرچم بلند کیا جس نے جہالت کو مٹا کر علم دین کی شمع جلادی۔ تو  
آئیے اسی پاکیزہ کلام سے محفل کا آغاز کیا جائے جس کے لئے قاریہ خوش  
الخان، معزز ذیشان، ماہر تجوید قرآن تشریف لارہی ہیں۔



قرآن کی تلاوت سے آغاز ہو محفل کا

اس نور سے پا جائیں ہم راستہ منزل کا

☆☆☆

سبحان اللہ سبحان اللہ

ٹھکانا ہی نہیں اس بزم عرفان کی روانی کا

کہ جو بھی لفظ ہے ہر ایک گوہر معانی کا

ابھی تک آپ لوگ تلاوت کلام پاک کی سماعت سے اپنے قلوب کو منور  
مچلی فرما رہی تھیں اور اپنے دلوں کو ایمان و اسلام کا خزینہ بنا رہیں تھیں اب میں  
چاہتی ہوں کہ دل کے صاف شفاف آئینے میں ایسی ذات کا چہرہ انور دیکھوں  
جنہو نے اپنے لعاب دہن سے ٹوٹی ہڈیوں کو جوڑ دیا، آنکھوں کی روشنی کو پلٹا دیا،  
اور جن کے دندان مبارک نے رات کو دن کا اجالا دے دیا۔ جنگلی شان اقدس  
یہ تھی دست مقدس کے اشارے سے چاند دو ٹکڑے ہو گیا۔

شق القمر کا معجزہ قربان جائے

انگلی بھی کام کر گئی تلوار کی طرح

آئیے تصورات میں اس ذات سے ملاقات کے لیے آپ کو نعت رسول

سنواؤں جس کے لیے میں ایک بادقار شاعرہ محترمہ..... صاحبہ کو دعوت

نخن دے رہی ہوں کہ

چمن کے ہر گل سے جیسے پیار ہے سبکو  
سر محفل حلاوت آپ کی تسلیم ہے سبکو



سبحان اللہ ماشاء اللہ

تیرے الفاظ کے نغموں کے تقدس کی قسم  
تجھ میں بلبل کی چہک گل کی مہک سب کچھ ہے

ابھی آپ ایسی شاعرہ کے کلام کو سماعت فرما رہی تھیں جن کے کلام میں  
عشق رسول کا پیغام تھا، حسن عمل کی دعوت تھی، نبی کی محبت کا لطف تھا، ان کی  
آواز میں کچھ ایسے حسین انداز تھے جس سے کوئل بھی شرمائی۔ ساتھ ہی ساتھ  
ایک ایسی باوقار شاعرہ تھیں جنہوں نے ماحول کو سکونت بخشی۔ اب آئیے آپ کے  
موڈ کو چنچ کرنے کے لیے ایک نئی دنیا کی سیر کراؤں یعنی نعتیہ کلام کے بعد آپ  
کو خطاب کی پر بہار وادی میں گھماؤں۔ البتہ ایک بات ضرور یاد رکھیں کہ سبحان  
اللہ، الحمد للہ، ماشاء اللہ اور بہت خوب سے اپنی زبان کو ہمیشہ تر رکھیں کیونکہ:

یہ بزم ہے یاں کوتاہ دستی میں ہے محرومی  
جو بڑھ کر خود اٹھالے ہاتھ میں مینا اسی کا ہے

بزم نبی میں داد نہ دینا بھی جرم ہے  
پینا ہے گر طہور تو منہ کھولے حضور

ایک شائد از خطیبہ کا حوصلہ بغیر آپ کی داد کے برقرار نہیں رہ سکتا۔ اگر آپ کو بھرپور اور مدلل تقریر سننی ہے تو کھل کر ساتھ بھی دینا پڑیگا:

اب رشتہ محبت کچھ اس طرح چلے گا  
کچھ تم قدم بڑھاؤ کچھ ہم قدم بڑھائیں

مجھے دعویٰ نہیں تھا نبائی دوستی ہم نے  
محبت کو سنبھالا ہے کبھی تم نے کبھی ہم نے  
اب میں مقررہ شعلہ بیان، خطیبہ ذیشان، قرار جسم و جاں محترمہ  
..... صاحبہ کو اس شعر کے ساتھ دعوت ایچ دوں کہ:

تیر پہ تیر چلاؤ تمہیں ڈر کس کا ہے  
سینہ کس کا ہے میری جان جگر کس کا ہے

ہوں تیری خطابت کے انداز سخن ایسے  
اسلام کی خوشبو پھر گھر گھر میں سبھی مہکے



ابھی آپ محترمہ..... کی ولولہ انگیز تقریر سے مستفیض و مستعیز ہو رہی تھیں  
اور محبت رسول کو اپنے سینوں میں اجاگر کر رہی تھیں اور ہونا بھی چاہیے کیونکہ:

مسلمان کے لئے ان کی محبت شرط ہے لازم  
بغیر عشق محمد کے مسلمان ہونا ناممکن

اب نعت کیلئے میں ایک ایسی شاعرہ خوش گلو سے گزارش کرنے جا رہی ہوں جو کسی تعارف کی محتاج نہیں جن سے میری مردا..... صاحبہ ہیں ان سے میری مودبانہ التجا ہے کہ وہ مانگ پر تشریف لا کر نعتیہ کلام سے حضرات جلسہ کو نوازیں

سیو اپنا اپنا ہے جام جام اپنا اپنا  
کیے جاؤ ے خوارو کام اپنا اپنا  
میرے دل و دماغ میں چاہت ہے یہ رہتی  
پڑھ دو تم ایسی نعت جو الفت میں ہو بسی



یہ تمہیں محترمہ..... صاحبہ جو اپنے اچھوتے انداز اور پیاری پیاری  
کوئل کی کوک سی آواز سے ہم سبھی سامعین کے دلوں کو منور و مجلی کر رہی تھیں  
محسوس یوں ہو رہا تھا کہ ہم لوگ مدینہ کی گلیوں میں گشت کر رہے ہیں ان کی  
شان میں بس اتنا کہوں گی کہ:

نعت نبی کچھ ایسے انداز میں سنایا  
دل اپنا جھوم اٹھا طیبہ میں خود کو پایا  
اب میں اپنی ماں بہنوں کے ذہن و دماغ کو نظم سے نثر کی طرف پھیر  
تے ہوئے ایک ایسی شخصیت گونا گوں اوصاف و محاسن کی بارگاہ میں آپ کو



لے چلوں جو شعلہ بیان مقررہ اور دلوں کو رلانے والی واعظہ بھی ہیں۔ جو اعلیٰ درجے کی ادیبہ بھی اور باصلاحیت معلمہ بھی ہیں۔ آپ نے اندازہ کر لیا ہوگا کہ وہ کون ہو سکتی ہیں؟ چلی آئیں چلی آئیں محترمہ..... صاحبہ میں ان سے درخواست کرتی ہوں کہ وہ تشریف لائیں۔ اور اپنی پر مغز مدلل و مبرہن تقریر سے سامعین کے قلوب میں نور ایمانی کو چلا بخشیں:

پیش جو مسائل ہوں گفتگو سے حل کر دو

فیصلہ نہیں ہوتا گھر میں بیٹھ جانے سے

خطیبوں کو تو ہونا چاہیئے نازاں خطابت پر

تیری شان خطابت پر خطابت ناز کرتی ہے



سبحان اللہ ماشاء اللہ ابھی آپ لوگ محترمہ کے والہانہ انداز بے نیاز اور فصاحت و بلاغت سے مرصع تقریر سے خوش و خرم ہو رہی تھیں اور قلب کی ناز کی کا احساس کر رہی تھیں اور انکی مدح سرائی میں محو تھی۔

ہمکو ہے ناز انکے بیاں بے نیاز پر

جس سے ہوا ہے شاد ماں محفل کا ہر بشر

معزز سامعین!..... آپ لوگ درمیان میں سبحان اللہ ماشاء اللہ کہہ دیا کیجئے جو آپ لوگوں کی بیداری کے ثبوت کا سبب بن سکے۔ اور جب درود

شریف پڑھا جائے تو آپ لوگ اسکو عشق رسول میں سرشار ہو کر محبت رسول میں  
مست ہو کر پڑھا کیجئے اسلئے کہ ہمیں واقعی عشق ہے رسول خدا سے اور جب عشق  
ہے الفت ہے مصطفیٰ سے تو انکی یادوں میں سرشار رہنا بھی ضروری ہے کیونکہ:

سرشار ہمیں رہنا الفت میں ضروری ہے

حاکم ہیں دو عالم کے یہ شان حضوری ہے

اب میں چاہتی ہو کہ پھر نعت رسول خدا کی دعوت دوں کیونکہ صرف

میری ہی نہیں میرے یقین سے تمام اہل محفل کی یہی خواہش ہے کہ:

نعت خواں نعت اب تو سناتے رہیں

ہم تصور میں طیبہ کو جاتے رہیں

پھر مدینہ کی گلیوں میں گھوما کریں

سبز گنبد سے دل جگمگاتے رہیں

دھوم ہے شاعر شیریں کو بلایا جائے

عشق و عرفان کا نغمہ کوئی گایا جائے

مدحت سید عالم کی حسیں محفل میں

نغمہ نعت نبی سب کو سنایا جائے

لہذا آپ لوگ خود کو سنبھال کر بیٹھیں اس لیے کہ اب میں ایک ایسی

مطلوبہ کو آواز دینے کی زحمت کروں گی کہ جن کا نام اگر اہل محفل کے سامنے

ذکر کیا جاتا ہے تو فرط مسرت سے جھومنے لگتے ہیں اور بے چین ہو کر آمد کا انتظار کرنے لگتے ہیں۔ میری مراد محترمتہ المقام قابل صد احترام ..... صاحبہ ہیں کہ وہ آئیں اور اپنی بے مثال اور لا جواب اور قابل مدح آواز سے ہمارے قلوب و جگر کو باغ طیبہ کا گل گلزار بنا دیں۔

امیدیں لاکھوں ہے لیکن بڑی امید یہ ہے  
تیرے کلام سے ہو جائیں مشکبار بھی  
نہ ضرورت ہے شمع کی نہ ہے پروانے کی  
میری خواہش تو ہے بس آپکے آجانے کی



سبحان اللہ ماشاء اللہ کیا ہی خوب سماں تھا، کیف و سرور میں ڈوبا ہوا زماں  
تھا۔ آپلوگوں کے سامنے حسین الفاظوں کا دریا رواں تھا۔ جس میں آپلوگوں کا  
مچلتا ہو دل نہاں تھا۔ وہی حسین و بے مثال اور منفرد ہستی آپلوگوں کے سامنے  
سے گزر رہی ہیں۔ واقعی:

یہ نعت کی محفل کا اثر دیکھ رہے ہیں  
اک نور کا عالم ہے جدھر دیکھ رہے ہیں  
سب دیکھتے ہیں ذوق طلب حسن طلب سے  
ہم دیکھنے والوں کی نظر دیکھ رہے ہیں

انکے لہجے کا اثر ہے دل پر  
 کیف طاری ہے ساری محفل پر  
 انھوں نے اپنے ہر آنے والے کلام سے آہستہ آہستہ سامعین کے دل  
 پر محبت رسول کا دیا جلا دیا اور قلب کو ایمان کی نئی روشنی بخشی۔ یقیناً:  
 محبت اثر کرتی ہے دھیرے دھیرے  
 محبت کی خاموش چنگاریاں ہیں  
 میری تمنا ہے اور مجمع کی دلی پکار ہے کہ اب ایک بار اور کسی ایسی شاعرہ  
 کو بلایا جائے جس کی آواز دلوں کو مسحور کر دے اور نعتیہ دور ایک دفعہ اور چلے:  
 اک دفعہ اور چلے اور چلے اور چلے  
 نعتیہ دور چلے دور چلے دور چلے  
 میری مراد عندلیب گلشن رسالت بلبل باغ مدینہ محترمہ..... صاحبہ ہیں  
 گزارش ہے التماس ہے پودن ہے رکوئیٹ ہے کہ:  
 رندوں کو خیر خواہ بنانے کے لیے آ  
 اہل نظر کا ہوش اڑانے کے لیے آ  
 مستی بھری آواز سنانے کے لیے  
 ہونٹوں سے وہ شراب پلانے کے لیے آ



پکوں پہ لیے حسرت دیدار گئی ہے  
 روئے پہ تیرے زگس بیمار گئی ہے  
 ہے جانے کہاں ہے منزل سرکار دو عالم  
 جبریل کی پرواز بھی تھک ہار گئی ہے

لگتا ہے میرے فکر و تصور کے نگر میں  
 بڑھیا کوئی پھر مصر کے بازار گئی ہے  
 اب چلے موقع کو دیکھتے ہوئے ایک ایسی ذی وقار خطیبہ کی طرف متوجہ  
 ہوں جن کیلئے طوفان سے ٹکرانا پھول اٹھانے کے مانند ہے۔ اور دشمنان  
 دین کی محفل میں جانا تو شیر کے مانند ہے۔ آپ لوگ بھی منتظر ہوں گی اس  
 بات کی کہ آخر وہ کونسی ایسی باکمال ادیبہ ہیں تو آئیے آپ لوگوں کو انکے اقوال  
 و انداز سے ملاقات کرادوں۔ جن کا نام نامی اسم گرامی ..... ہے ہوشیار،  
 گوش بر آواز!

گل کو جو شعلہ بنادے میں بلاتی ہوں اسے  
 آگ پانی میں لگا دے میں بلاتی ہوں اسے  
 شیر سی آواز اور باطل شکن تقریر سے  
 خرمن باطل جلا دے میں بلاتی ہوں اسے  
 آجائیں محترمہ مانگ پر چلی آئیں چلی آئیں.....

چھائے ہیں غم کے بادل ذرا ان کو ہٹا دے  
سب منتظر ہیں تیرے! جھلک اپنی دکھا دے



ان کو رخصت ہوتے دیکھ کر میں بہت حسرت و افسوس کے ساتھ کہنا  
چاہو گئی کہ:

انکے آنے سے چلی آئی تھی محفل میں بہار  
انکے جانے سے ہر اک دل ہو گیا ہے بیقرار  
اب محفل کو خواب غفلت سے بیدار کرنے کیلئے موڈ سنوارنے کے لئے  
ذہن کو یاد رسول میں بسانے کے لیے سماء پر آواز اور دلوں پر حکومت کرنے  
والی آواز تک آپ لوگوں کو لے چلوں کیوں کہ مجھے خوب معلوم ہے گرمی میں  
کمبل اور ٹھنڈی میں چادر اوڑھنے والی کو دنیا کیا سمجھتی ہے طیب نبض دیکھ کر  
مرض پہچان لیتا ہے اور نقیب رخ دیکھ کر موڈ جان لیتا ہے:

جیسا موسم ہو مطابق اس کے میں دیوانی ہوں  
مارچ میں بلبل ہوں میں جولائی میں پروانہ ہوں

آئیے محترمہ کو اس شعر کے ساتھ دعوت سخن دیں:

دور خزاں گیا گھڑی آئی بہار کی  
اب آئیے حد ہو گئی ہے انتظار کی



سبحان اللہ سبحان اللہ واقعی انہوں نے دل و دماغ اور قلب و جگر کو اپنا قیدی بنا لیا اب میرا حال مت پوچھئے بس.....

خرد زنجیر پہنائی رہے گی  
جو دیوانی ہیں دیوانی رہیں گی  
کیا پوچھتی ہو اب تو میرے پاس کچھ نہیں  
اک دل ہی تھا جو آپ کو نذرانہ کر دیا

☆☆☆

اب مولس و غمخوار، کشتی انسانیت کے کھیون ہار تاجدار حرم فخر رسل،  
مولائے کل، دانائے سبل، نبی آخر الزماں مالک کون و مکاں محمد ﷺ کی  
سیرت مقدسہ و مکرمہ معظمہ پر روشنی ڈالنے کیلئے جامعہ کی عزت مآب، ذی  
وقار، ذی جاہ، ذی صلاحیت ہر دلعزیز مشہور و معروف شخصیت عالمہ فاضلہ  
محترمہ..... صاحبہ کو میں آواز دے رہی ہوں کہ وہ یہاں آنے کی زحمت  
گوارہ کریں اس شعر کے ساتھ:

میں اسے آواز دیتی ہوں خطابت کے لیے  
جو زمانے میں نہیں محتاج شہرت کے لیے

سن کے اس کا واعظ سارے اہل محفل کا یہاں  
دل چل اٹھے مدینے کی زیارت کے لیے

انداز انوکھا ہے اور بات بھی پیاری ہے  
مانک پہ چلی آئیں اب آپ کی باری ہے

☆☆☆

سبحان اللہ سبحان اللہ ابھی آپ تمام سامعات سیرت رسول پر فاضلانہ  
تقریر سے مستفیض و مستنیر ہو رہی ہیں حقیقتاً:

اسکا جواب ہی نہیں وہ لا جواب ہے  
لفظوں میں کیا بیان ہو سیرت رسول کی  
اب میں آپکے ذائقے کو بدلنے کیلئے قلبی نشاط پیدا کرنے کیلئے کیف و سرور کو  
باقی رکھنے کیلئے ایک ایسی شاعرہ کو پیش کروں جو عشق رسول میں غرق ہو کر جب  
نعت شہ ابرار پیش کرتی ہیں تو عشق رسول کا سمندر تلاطم خیز ہو جاتا ہے جن سے  
مراد آرزو من محترمہ..... صاحبہ ہیں انکی حقیقت و اصلیت تو یہ ہے کہ وہ

دل و دماغ میں کیف و سرور بھر دینگی  
وہ گنگنائیں گی دل باغ باغ کر دینگی

☆☆☆

سبحان اللہ سبحان اللہ ماشاء اللہ بہت خوب.....

تیری آواز میں وہ کشش ہے اہل محفل پریشان ہے  
تیری شیریں کلامی کوسٹکے مست کوئل بھی حیران ہے



ٹا میرے ہے لب پر کبریا کی  
ضیا ہے میرے دل میں مصطفیٰ کی

چلا ہے ذکر یہ محفل میں کس کا  
ہر اک سو گونج ہے صلیٰ علیٰ کی  
اب آئیے آخری کڑی اس پروگرام کی مقررہ خصوصی جن کے لیے کافی  
دیر سے مجمع بے تاب ہے اب ساری بے چینیوں کو دور کر لیجئے وقت کی  
نزاکت کو دیکھتے ہوئے بلا کسی تاخیر کے میں دعوتِ سخن دے رہی ہوں محترمہ  
.....صاحبہ کو چند اشعار کے ساتھ:

جان چمن و روح صبا کہہ کے پکاروں  
اے رہبر ملت تجھے کیا کہہ کے پکاروں

چارہ گرِ اربابِ محبت کہوں تجھے  
یا دردِ تمنا کی دوا کہہ کے پکاروں

غلامِ ساقی کوثر کی یوں تقریر ہوتی ہے  
قرآنِ پاک کی وہ اک حسیں تفسیر ہوتی ہے



# انا و نسری کے لیے منتخب اشعار

چشم خفته کو جگادے نعتیہ اشعار سے  
قلب کو بیدار کر دے نغمہ گیس گفتار سے

ذات تیری با اثر اور قول ہے باعتبار  
بہر مجلس آپ تو ہیں باعث صد افتخار

مجھکو ترے انداز سخن پر ہی ناز ہے  
تو آگئی تو ساری ہی محفل پہ چھا گئی

دل میں حسرت نہ رہے لب پہ تقاضہ نہ رہے  
آپ آجائیں تو پھر کوئی تمنا نہ رہے

لب ہیں خموش آنکھوں میں تیرا سوال ہے  
سناٹا گفتگو کیلئے بے مثال ہے

کون سی حسن ادانعت کی جو تجھ میں نہیں  
پھول وہ تم نے چنے ہیں جو گلستاں میں نہیں

دل بدل سکتے ہیں جذبات بدل سکتے ہیں  
ملک کے فکر و خیالات بدل سکتے ہیں

دور موجود کے دن رات بدل سکتے ہیں

تم بدل جاؤ تو حالات بد سکتے ہیں

حمد کے واجبات کہہ دیجیے

نعت بہر نجات کہہ دیجیے

روشنی میں کتاب و نعت کی

دل میں اترے وہ بات کہہ دیجیے

یاد سرکار میں جو روتے ہیں

داغ عصیاں کے دل سے دھوتے ہیں

نعت پڑھتے ہیں جو عقیدت سے

سرخرو وہ جہاں میں ہوتے ہیں

کچھ ایسی بے خودی ہے تیرے انتظار میں

تصویر بن چکی ہوں تیرے انتظار میں

بزم رسول پاک کا اعجاز دیکھئے

گزری ہیں جو ابھی ذرا انداز دیکھئے

پیغام نبی مجھکو ایکبار سنا دے

سرکار کی محفل کی دیوانی بنا دے

ولیوں کی عنایت ہے مکتب کی کرامت ہے  
محفل کو قرار آیا کچھ ایسی خطابت ہے

مسلم احمد رضا سے جو ذرا بھی کٹ گیا

راہ میں بس اس کی سمجھو آ کے شیطان ڈٹ گیا

کوئی مانے یا نہ مانے یہ حقیقت ہے اسے

فیض حاصل تھا یہاں سے وہ کنکشن کٹ گیا

کر دوسرے کار کا چرچا ہوگا دیکھا جائے گا

مناورات دن جلسہ جو ہوگا دیکھا جائے گا

وہابی دیو کا بندہ اگر آجائے محفل میں

بھگا دو مار کر ڈنڈا جو ہوگا دیکھا جائے گا

قادری رضوی چشتی کا سم کارڈ ہے

ہم غریبوں کا ٹاور مدینہ میں ہے

کنجوس مکھی چوں وہابی کے مال پر

میلاد فاتحہ کا بھی کرنا حرام ہے

اللہ رے کس شیر سے اب پڑ گیا پالا

ہندو کی دیوالی ہے وہابی کا دیوالہ



وہ سجدہ تو سجدہ ہوا ہی نہیں

کہ سر جھک گیا دل جھکا ہی نہیں

وائے ناکامی زاہد کہ جبیں پر اس کی

داغ سجدہ تو بنا داغ محبت نہ بنا

کسے خبر تھی کہ لے کر چراغ مصطفوی

جہاں میں آگ لگاتی پھرے گی بولہبی

گر دیکھنا ہے صاحب واللیل کا جمال

روشن چراغ طور تجلی کرے کوئی

سینہ نہ ہو مدینہ تو روشن نہ ہو جبیں

گو لاکھ سجدہ جانب کعبہ کرے کوئی

نظر سوئے عشق علی کر رہی ہوں

تلاش در مصطفیٰ کر رہی ہوں

خودی بے خودی سب فنا کر رہی ہوں

میں تکمیل عشق خدا کر رہی ہوں

آج کی رات ہے کیارات میں خوشبو آئی

جذبہ شوق ملاقات میں خوشبو آئی

صبح دم آئی کبھی رات میں خوشبو آئی  
 جب چلی بات تیری بات میں خوشبو آئی  
 چھٹ جائے اگر دولت کو نین تو کیا غم  
 چھوٹے نہ مگر ہاتھ سے دامان محمد

بلبل کو چین ملتا ہے باغوں کے پھول سے  
 دل کو سکون ملتا ہے نعت رسول سے  
 بنتی ہے فکر نعت کا عنوان کبھی کبھی  
 ہوتا ہے بزم دل میں چراغاں کبھی کبھی

گردن میں ہار ڈالے ہیں ماہ و نجوم نے  
 گزرا ہے ان حدوں سے مسلمان کبھی کبھی  
 سنبھلتی نہیں ہے ہمارے سنبھالے  
 ہماری یہ محفل تمہارے حوالے

کرم کوشیاں ہیں ستم کاریاں ہیں  
 بس اک دل کی خاطر یہ تیاریاں ہیں  
 سنا دے ایسی کچھ نعتیں ملے لذت بھی جینے میں  
 نہیں ہے آرزو اسکے سوا کوئی بھی سینے میں

عمر بھر مجھے ہوگا ناز اپنی قسمت پر  
تو نے ایسے لہجے میں نعت گنگنائی ہے

مع عشق و الفت کی قلب میں جلائی ہے

بس اسی لئے محفل ہم نے یوں سجائی ہے

غنیچہ کو چٹکائے جا کلیوں کو کھلائے جا

بزم میں سرکار کی نعت گنگنائے جا

فکر جہاں سے کر دے زمانے کو بے نیاز

آجائے وجد سب پہ کچھ ایسا کلام کر

روشن جہاں میں ہم بھی ہوں مانند کہکشاں

تاریکیاں ہوں دور فقط نور عام کر

تیرے ہی انتظار میں محفل سجائے ہیں

آجاکہ بس امید تجھی سے لگائے ہیں

ہاتھوں میں ڈائری لئے یہ سر جھکانے کی ادا

دیوانہ کر رہی ہے یہ نعتیں سنانے کی ادا

نہ ہوتے آپ تو کچھ بھی نہ ہوتا بزم نوری میں

تمہارے ہی لئے محفل بھی معلوم ہوتی ہے

یہ ہوائیں ٹھنڈی ٹھنڈی جو ارم سے آرہی ہیں  
یہ مدینہ ہو کے آئیں تو کچھ اور بات ہوتی

یہ جو نعت شاہ بطحا سر بزم پڑھ رہی ہو  
یہی طیبہ میں سناتی تو کچھ اور بات ہوتی  
پہلے نبی کے عشق کی شمعیں جلائیے  
پھر وادی حیات کو کعبہ بنائیے

نعت رسول پاک کا تحفہ لئے ہوئے  
بزم رسول پاک میں تشریف لائیے  
تیری آواز میرے قلب نے چاہا ہے بہت  
دل تو کیا روح نے بھی تجھ کو پکارا ہے

یہ بزم سنوارا ہے فقط آپ کی خاطر  
اور اسکو بنایا ہے فقط آپ کی خاطر  
محفل کو سجانا کوئی آسان نہیں ہے  
اور اسکو سجایا ہے فقط آپ کی خاطر

شمع اخلاص بہر حال جلا کر رکھ دو  
یاد محبوب خدا دل میں بسا کر رکھ دو

ہر گلی کوچے میں شیطان پھرا کرتے ہیں  
پڑھ کے لاجول انہیں دور بھگا کر رکھ دو

کھلیں گے غنچے مسرتوں کے دیار آقا میں جا کے دیکھوں  
ملیں گی خوشیاں تجھے جہاں کی نبی کی نعتیں سنا کے دیکھو

فرقت کی اب یہ گھڑیاں کتنی نہیں ہماری  
آجاؤ کہ اب حسرت مٹی نہیں ہماری  
قدرت نے آپ کو وہ جوش عمل دیا ہے  
تم جس سے نشر کرو دو ہر ہر کلام اس کا

آباد ہو کہ ویراں صحرا ہو یا گلستاں  
کر دو نصیحت ایسی گونجے پیام اس کا

تیری آواز میں وہ کیف کا عالم پسند آیا  
ترا انداز نعت سرور عالم پسند آیا  
ہمیں تو نے دیار عشق کی منزل پہ پہونچایا  
قسم ہم کو یہی رہبر یہی ہمد پسند آیا

سناؤ نعت ہمیں رب کی بندگی کے لئے  
کہ مدح کرنا ضروری ہے اس نبی کے لئے



کیا تھا جس سے میرے رب نے وعدہ بخشش  
اسی نے اشک بہایا تھا امتی کے لئے

نعت نبی سنا دیا تم نے کچھ اس طرح  
اب کوئی آرزو میرے دل میں نہیں رہی

آواز میں تمہاری ستم ضرور ہے  
اللہ کی عطا سے بڑی باشعور ہے

تعریف تیری کر نہیں سکتی یہ فاطمہ  
سن لے جو نعت تجھ سے مچلتا ضرور ہے

تعریف کے قابل یہ کہاں میری زباں ہے  
تعریف تیری ایسی میرے دل میں نہاں ہے

غمزدوں کو ہنا لیا جائے  
دل کو نوری بنا لیا جائے  
سن کے پیارے نبی کی مدح و ثنا  
قلب کو جگمگا لیا جائے

تیری نعت گوئی کا فیض اب تو کیا کہنا  
ڈوبی بزم نوری میں زندگی ہماری ہے

نعت نبی کچھ ایسی آواز میں سنایا  
بے چین قلب کو اب بے حد قرار آیا

ہے کیا شان عالی میرے مصطفیٰ کی  
فرشتوں کو بھی سر بہ خم دیکھتے ہیں  
زمین کا تو کیا ذکر اے اہل دنیا  
فلک کو بھی زیر قدم دیکھتے ہیں

ذکر صل علیٰ میں سحر ہو گئی  
بزم نوری سے شب ترتر ہو گئی  
آرزو تھی نہ یہ ختم ہو شب کبھی  
ہائے قسمت نمایا سحر ہو گئی

لے چلے تجھکو قسمت مدینے اگر  
نعت شاہ ام گنگنا دو ذرا  
اپنے آقا کے در کا تصور کئے  
آؤ تقدیر اپنی جگا لو ذرا

تعریف تو کرتی ہوں مگر کر نہیں سکتی  
الفاظ کی وہ جادوگری مجھ میں نہیں ہے

محفل میں تجھے ہم نے کچھ ایسے بلایا ہے  
 راہوں کو سجایا ہے پلکوں کو بچھایا ہے  
 دل کھول کے سرور کی محفل کو سجایا ہے  
 آواز تیری سن کر دل اپنا لٹایا ہے

تجھ کو اگر ہے عشق رسول انام سے  
 اپنی زباں کو کھول محمد کے نام سے  
 پڑھ کر میرے رسول کی وہ نعت سنا دے  
 جس میں ہو ربط خاص محمد کے نام سے

میں مددے اسکی رحمت کے میں قرباں اسکی شفقت کے  
 کبھی بھولا نہ امت کو پیہر ہو تو ایسا ہو  
 شب معراج حق سے لے لیا وعدہ شفاعت کا  
 گنہگاروں شفیع روز محشر ہو تو ایسا ہو

ذکر نبی ہو ایسا ہر ذرہ ستارا ہو  
 چشمان تصور سے طیبہ کا نظارہ ہو

اب بھی گوشے گوشے میں ان کی جلوہ باری ہے  
 مجھ کو باغ طیبہ کی سرزمین پیاری ہے

عمر بھر اسے ہوگا ناز اپنا قسمت پر  
جس نے ایک ساعت بھی نعت میں گزاری ہے

پڑھو ہمارے نبی کی نعتیں نظر میں طیبہ بسا بسا کر  
مٹے گی ظلمت تمہارے دل سے دیارِ رضا کا جلا جلا کر

اپنے جیسا نبی کو میرے کہتے ہیں گستاخ نبی  
ان بیہودہ کتوں پر تو لعنت ہو پھٹکار ہو  
وہ بھی بشر ہیں ہم بھی بشر ہیں یہ حجت نادانوں کی  
ایسے کم عقلوں کے سر پر جو توں کی سوغات ہو

اب ضروری ہو گیا مانگ پہ آنا آپکا  
چلنے والا اب نہیں کوئی بہانا آپکا

گزارش ہے تم آ کے نعتیں سنا دو  
ذرا اہل محفل کی قسمت جگا دو

جو سن لے تجھ سے نعت وہ دیوانہ کیوں نہ ہو  
باتیں ضرور خاص ہیں تیری زبان میں

نعت پڑھنے سے قسمت سنور جائے گی  
بات بگڑی ہو پھر بھی سدھر جائے گی

آپ نعتیں ہمیشہ سناتے رہیں  
ہم تصور میں طیبہ کو جاتے رہیں

نعت شاہ ام گنگنا دیجئے  
دل کو میرے مدینہ بنا دیجئے  
کر کے محبوب باری کی ہر دم ثنا  
اہل محفل کو جنت دلا دیجئے

انداز خطابت میں ہو نور کا وہ منظر  
باطل کا اندھیرا بھی ہو جس سے رفو چکر

ہر سمت بجے ڈنکا اسلام کی عظمت کا  
باطل کیلئے تیری تقریر بنے خنجر

اتنا حسین منظر اتنی حسین راتیں  
دل جھوم اٹھاسن کر پیاری تمہاری نعتیں

یہ مہکا مہکا موسم یہ بھیگی بھیگی راتیں  
دیوانہ کر گئی ہیں یہ پیاری پیاری نعتیں

اس کیلئے رحمت کا دروازہ بھی کھلتا ہے  
نعتوں کو محمد کی جو شوق سے پڑھتا ہے



سینے میں دیا عشق احمد کا جلایا ہے  
ظلمت کدہ دل کو پر نور بنا یا ہے

محل رعی ہے یہی آرزو میرے دل میں  
سنا دو نعت بعد شوق آج محفل میں  
میرے دل و دماغ میں بس ایک ہی آرزو  
پڑھ دے تو پیاری نعت بعد شوق آبرو

ذرے کو میرے آقا نے تارا بنا دیا  
اپنے کرم سے گونگے کو گویا بنا دیا  
تو نے سنا کے نغمہ نعت شہ ہدیٰ  
میرے دل و دماغ کو شیدا بنا دیا

اسلام کے چراغ کو گھر گھر میں جلا دو  
دنیا سے کفر و شرک کی ظلمت کو مٹا دو  
صلیٰ علیٰ کی چاروں طرف دھوم مچا دو  
صحرا کو مصطفیٰ کا چمن زار بنا دو

اللہ کے کلام کو اسطرح بیاں کر  
باطل کی ظلمتوں کا جنازہ نکال دو

بد بخت وہابی سے جسکو جلن نہیں ہے  
اس دل میں محمد کی نوری کرن نہیں ہے

مٹا کر نام نجدی کا اٹھا اسلام کا پرچم  
لگاؤ یا رسول اللہ کا نعرہ یونہی پیہم  
چلا اپنی خطابت کی وہابی پہ وہ شمشیریں  
کہ جس سے ٹوٹ جائے انکی گستاخی کی زنجیریں

سرکار سے جسکو بھی محبت نہیں ہوتی  
دوزخ سے بہر حال اسے فرصت نہیں ہوتی  
نمی کی بزم میں آکر مقدر آزمالے تو  
ملے گی خلد کی منزل قدم آگے بڑھالے تو

نعت نبی سے عشق کا منظر نہ پوچھئے  
سرکار کی یہ چاہنے والی مچل گئی  
میرے نبی نے قلب کو ایسا جلا دیا  
کتنے ہی کم نصیب کی قسمت بدل گئی

یہی ہے آرزو سبکی یہی ہے آرزو من  
پنچاؤر کر دو آقا پر دل و جان و جگر تن من

کرو الفت محبت سے میرے محبوب کی مدحت  
اکٹھا کر لیں توشہ اس جہاں کا زندگی میں ہم

ضرورت آپکی کچھ خاص ہے اس بزم میں ایسے  
کہ بزم گلستاں میں ہو ضرورت پھول کی جیسے

تمہاری خوش بیانی کا ذرا اظہار ہو جائے  
کہ جس سے گوشہ گوشہ دین کا معمور ہو جائے  
کرو ہر دم بلند اسلام کا تم اس طرح پرچم  
کہ جس سے شادماں جنت کی ہر اک حور ہو جائے

کرو آغاز دین مصطفیٰ زور بیانی سے  
سبھی خواتین کا دل ہو منور ضو فشانہ ہے

ہو نظرو میں ہر وقت سیرت کا جلوہ  
حبیب خدا کی محبت کا جلوہ  
کمر ٹوٹ جائے وہابی کی جس سے  
دکھا دے کچھ ایسا خطابت کا جلوہ

کرو بیان عشق و محبت رسول کی  
جنت میں لے کے جائیگی الفت رسول کی

نظروں میں ہر گھڑی رہے سیرت شہ اہرار  
 رگ رگ میں سما جائے محبت رسول کی  
 مغموم میرے دل کے الم سارے ہٹا دے  
 اب ساقی کوثر کا تو دیدار کرا دے

بلوا کے اسکو طیبہ دکھلا دو اپنا روضہ  
 غم میں فراق کے اب رہتی نہیں یہ شاداں  
 بن دید کے ہے جینا بیکار فاطمہ  
 اب جی نہیں سکے گی تیری یہ خادمہ  
 جب میری مشتاق نظروں کو قرینہ آگیا  
 کھنچ کے آغوش تصور میں مدینہ آگیا

جھوم کر نعت نبی پڑھتی ہے جس میں کائنات  
 رحمت و برکت کا وہ نوری مہینہ آگیا

جو ہم حضور کی محفل سجائے جاتے ہیں  
 قسم خدا کی مقدر بنائے جاتے ہیں

ثنا میرے ہے لب پر کبریا کی  
 ضیا ہے میرے دل میں مصطفیٰ کی

چلا ہے ذکر یہ محفل میں کس کا  
 ہر اک سو گونج ہے صل علی کی  
 چمن میں پھول کا کھلنا تو کوئی بات نہیں  
 زہے وہ پھول جو گلشن بنائے صحرا کو  
 شیشے کے گھر میں بیٹھ کے پتھر ہیں پھینکتے  
 دیوار آہنی پہ حماقت تو دیکھئے  
 الجھا ہے پاؤں یار کا زلف دراز میں  
 خود آپ اپنے دام میں صیاد آگیا  
 وہابیوں میں شرم کا کچھ بھی اثر نہیں  
 ہے اعتراض غیروں پہ اپنی خبر نہیں





# نظامت کے لئے الفاظوں کا گلدستہ

معروف و مشہور	عظیم الشان ہستی	خطیبہ با اثر
مقررہ با کمال	خطیبہ شہیر	واعظہ بے نظیر
عالمہ بیکراں	ماہر علوم و فنون	فکار ادیبہ
بے باک خطیبہ	شیریں بیاں مقررہ	گہر بار خطیبہ
بصیرت افروز واعظہ	سیدۃ الخطباء	چشمہ علم و حکمت
شانداز خطیبہ	پر زور واعظہ	واعظہ ذی جاہ
مقررہ خوش الحان	خطیبہ ذی وقار	فصح اللسان
پر متانت واعظہ	ساحرۃ اللسان	والہانہ انداز
خوش کلام	شیریں مقال	مفکرۃ اسلام
قاطع کفر	پیکر اخلاق	محبوب محفل
ممتاز واعظہ	وارث انبیاء	خطیبہ لائٹانی

منفرد مقررہ	گوہر الخطباء	ذی وقار ادیبہ
ایمان افروز کلام	عظیم شخصیت	کمال سخن
نایاب مقررہ	طلسماتی انداز	ملکہ خطابت
واعظہ شیریں کلام	کمال سخن	عالمہ بے بہا
شعلہ نوا خطیبہ	مقررہ لائٹانی	خطیبہ باوقار
شکر آمیز آواز	دلکش صدا	طوطی خوش الحان
مترنم ساحرہ	سحر انگیز آواز	شاعرہ خوش انداز
شاہکار ترنم	خوش گلو شاعرہ	شیریں مقال
والہانہ انداز	خوشنما نغمہ	پیاری ترنگ
لولہ انگیز شاعر	صدائے بے نیاز	شعروادب کا نگینہ
کیف پرور	سریلی آواز	شیریں آواز
شاعرہ خوش الحان	صدائے لاجواب	پر جوش انداز
موہنی آواز	آواز دل نواز	صدائے بے نوا

ملکہ ترنم	اعجاز مصطفیٰ	نایاب شاعرہ
دلنشین انداز	دلربا صدا	نازک اندام
دل بھانے والی آواز	حسین نغمہ	نعت خوانی
موثر انداز	بے بہا شاعرہ	بے نوا شاعرہ
پر کیف آواز	اعجاز پر کیف	فکر انگیز خطاب
ساحرانہ انداز	مخصوص لب و لہجہ	نغمہ سرائی
مسحور کن ادا	دیوانہ گردینے والی آواز	پر جوش صدا



## نعت شہ ابرار

جب میرے نبی مجھکو دیدار کرا دیں گے  
 اس دید کے بدلے میں ہم جان لٹا دیں گے  
 جب جاؤں گی طیبہ کو تو کیسی خوشی ہوگی  
 سرکار تو قدموں میں پھر مجھکو جگہ دیں گے  
 اور فخر کریں گے ہم اس وقت مقدر پر  
 جب خاک مدینہ کو آنکھوں میں لگا لیں گے  
 روئے کو میں دیکھوں گی حسرت کی نگاہوں سے  
 ہے مجھکو یقین آقا قسمت کو جگا دیں گے  
 کرتے ہیں پیمبر کی جوشان میں گستاخی  
 ہم ایسے کمینوں کو گولی سے اڑا دیں گے  
 سورج کی تپش ہوگی جب فاطمہ محشر میں  
 آقا مرے رحمت کی چادر میں چھپا لیں گے



# نعت مصطفیٰ صلی اللہ علیہ وسلم

مدحت کو محمد کی جو شوق سے کرتا ہے  
 اس بندۂ مومن کو اکرام بھی ملتا ہے  
 سرکارِ مدینہ سے الفت جو کرے دل سے  
 اس کیلئے جنت کا دروازہ بھی کھلتا ہے  
 عشقِ شہِ بطحا کی ہو دل میں شمع روشن  
 ان شمعوں سے باطل کا اندھیرا بھی مٹتا ہے  
 بگڑی ہوئی قسمت بھی بن جاتی ہے پل بھر میں  
 جو نعت عقیدت سے سرکار کی پڑھتا ہے  
 بد بخت وہ نجدی ہے جائے گا جہنم میں  
 جو شانِ پیمر میں گستاخیاں کرتا ہے  
 ہے عشقِ محمد کا سینے میں دیا روشن  
 تم جتنا بجھاؤ گے یہ اتنا ہی جلتا ہے  
 پروانہ جہنم کا بیشک وہ وہابی ہے  
 بارے میں رضا کے وہ گستاخی جو کرتا ہے

ماں باپ کی خدمت کو کرتا ہے لگن سے جو

اللہ کی رحمت سے حصہ اسے ملتا ہے

محبوب خدا سے جو رکھتا ہے دلی چاہت

دیدار مدینہ کا موقع اسے ملتا ہے

کب فاطمہ جائیگی سرکار کے کوچے میں

طیبہ کی جدائی میں دل اسکا تڑپتا ہے







مصطفیٰ جان رحمت پہ لاکھوں سلام  
 شمع بزم ہدایت پہ لاکھوں سلام  
 نور عین لطافت پہ الطف درود  
 زیب و زین نظافت پہ لاکھوں سلام  
 صاحب رجعت شمس و شق القمر  
 نائب دست قدرت پہ لاکھوں سلام  
 فتح باب نبوت پہ بے حد درود  
 ختم دور رسالت پہ لاکھوں سلام  
 مجھ سے بے کس کی دولت پہ لاکھوں درود  
 مجھ سے بے کس کی قوت پہ لاکھوں سلام  
 رب اعلیٰ کی نعمت پہ اعلیٰ درود  
 حق تعالیٰ کی منت پہ لاکھوں سلام  
 فرحت جان مومن پہ بے حد درود  
 غیظ قلب ضلالت پہ لاکھوں سلام

لخت لخت دل ہر جگر چاک سے  
شانہ کرنے کی حالت پہ لاکھوں سلام

چشمہ مہر میں موج نور جلال  
اس رگ ہاشمیت پہ لاکھوں سلام  
نیچی آنکھوں کی شرم و حیا پر درود  
اونچی بنی کی رفعت پہ لاکھوں سلام

شبیم باغ حق یعنی رخ کا عرق  
اسکی سچی براقت پہ لاکھوں سلام  
اسکی پیاری فصاحت پہ بے حد درود  
اسکی دلکش بلاغت پہ لاکھوں سلام

اسکی باتوں کی لذت پہ لاکھوں درود  
اسکے خطبے کی ہیبت پہ لاکھوں سلام  
سیدی سیدی روش پر کروڑوں درود  
سادی سادی طبیعت پہ لاکھوں سلام

جس کے گھیرے میں ہیں انبیاء و ملک  
اس جہانگیر بعثت پہ لاکھوں سلام

جس کا آنچل نہ دیکھا مہ و مہرنے  
اس روائے نزاہت پہ لاکھوں سلام

سیدہ زاہرہ طیبہ طاہرہ

جان احمد کی راحت پہ لاکھوں سلام

مجھ سے خدمت کے قدسی کہیں ہاں رضا

مصطفیٰ جان رحمت پہ لاکھوں سلام

☆☆☆☆

محمد اصغر علی رضوی

مسعودی

+919224227313